

# „ABSTIEGSGEFÄHRDET! FUMS – DIE SHOW, LIVE“

## Technische Bühnenanweisung 2022

### **Bühne**

Bühnengröße: mindestens 3,00 m breit, mindestens 2,00 m tief

Bühnenhöhe: mindestens 0,60 m hoch

### **Requisite**

Zwei Sessel

Ein Tischchen

### **Personal**

Ein Ton- und Lichttechniker für Aufbau/ Einrichtung und für die Vorstellung

### **Ton**

Ton wird vom Haustechniker bedient

Eine dem Raum angemessene PA mit Mischpult (Kling & Freitag, d&b, Meyer Sound, Nexo oder ähnlich)

2 x Handmikro, kabellos

2 x Sender / Empfänger

1 x USB-Abspielmöglichkeit (Intro)

1 x Monitorbox

### **Licht**

Weißes dimmbares Licht (komplette Ausleuchtung der Bühne)

## Seite 2

### Filmeinspielungen

Der Veranstaltungsraum muss zwingend dunkel bzw. abzdunkeln sein. Es wird ein Beamer und eine dem Raum angemessen große Leinwand benötigt.

***Die Projektionen sind für die Show unerlässlich. Ohne das Einspielen von Filmmaterial kann das Programm nicht stattfinden. Sichtlinien, r/l und von steilen Tribünen abwärts, auf die LEINWAND müssen frei bleiben. Plätze, von denen die Leinwand nicht zu sehen ist, können NICHT verkauft werden und sind zu blocken.***

### Beamer

Der Beamer wird fliegend installiert und muss eine Helligkeit von ***mind. 5.000,00 ANSI-Lumen*** erzeugen. Außerdem muss der Beamer von der Bühne und Laptop angesteuert werden können. Eine Verbindung per HDMI-Kabel oder HDMI- Bluetooth sind zu stellen. Die HDMI-Strecke muss entsprechend der Entfernung von Laptop zu Beamer bemessen sein und eine sichere, bildtechnisch hochwertige Ausspielung ohne Qualitätsverlust ermöglichen.

### Leinwand

Die Leinwand muss eine Mindestbreite von 2,50m und ein Seitenverhältnis von **16:9** haben. Sie muss so angebracht sein, dass sie für das Publikum gut sichtbar und der Künstler eine Spiel- und Bewegungsfläche von 4 Metern in der Tiefe (Bühnenkante-Leinwand) erlaubt. Wir bitten ausdrücklich darum die Leinwandgröße entsprechend der örtlichen Gegebenheiten auszuwählen, so dass es auch Zuschauern in hinteren Sitzreihen möglich ist die Projektion klar und deutlich zu erkennen.

Zuschauerzahl / Mindestbreite Leinwand:

bis 500 / 2,50m bzw. dem Raum angepasst

ab 500 / 4m bzw. dem Raum angepasst

ab 800 / 6m

### Garderobe

Der Veranstalter stellt den Künstlern eine abschließbare Garderobe mit Spiegel und fließendem kalten und warmen Wasser, möglichst mit eigenem WC.

## Seite 3

### **Catering**

Branchenübliches Catering (belegte Brote / Brötchen, Snacks, warmes Gericht) mit frischem Obst sowie kalten und warmen Getränken für drei Personen. ***Haselnüsse, Walnüsse und Paranüsse sind verboten!***

### **Zeiten**

Eintreffen vor Ort 3 Stunden vor Einlass.

### **Hotel**

- Zur Unterkunft 3 Stk. Einzelzimmer

### **Parkplatz**

1 x kostenloser Parkplatz für einen VAN am Venue und am Hotel

### **Corona-Info**

***Alle Personen am Veranstaltungstag mit direkten Künstlerkontakt (Tontechniker, Backstage Catering etc.), müssen einen tagesaktuellen, negativen Antigen Test vorweisen können***

**Bei technischen Fragen bitte anrufen!**

**Der Kulturlotse: 040 – 60 94 05 920**